SWISS EQUESTRIAN

Postfach 726, Papiermühlestrasse 40 H, CH-3000 Bern 22 +41 (0)31 335 43 43, info@swiss-equestrian.ch, swiss-equestrian.ch



Dressuraufgabe GA 06/60

|--|

Ausgabe 2021

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Nr. Aufgaben		Leitgedanken No		Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	Α	Einreiten im Arbeitstrab				1	•
	Х	Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab	Gerades, ruhiges Stehen				
	С	Auf rechte Hand nach M	Biegung in der Wendung				
2	M-F	Mitteltrab, leichtreiten	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
	F	Arbeitstrab, aussitzen und weiter nach A	Erkennbare Übergänge				
3	А	Volte rechts Ø 10m und weiter über K nach V	Längsbiegung			1	
4	V	Kurzkehrtwendung rechts und weiter im Arbeitstrab über K nach A	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt			2	
5	А	Volte links Ø 10m und weiter nach F	Längsbiegung			1	
6	F-X-H	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, aussitzen	Erweiterung von Rahmen und Raumgrif			1	
	Н	Arbeitstrab nach C	Erkennbare Übergänge				
7	C-M-	Arbeitstrab	Schwung, Anlehnung			1	
	R	Daalita	Dia su va s				
		Rechts um	Biegung				
	1	Halt	Weiche, sichere Parade				
8	1	3 – 5 Tritte rückwärtsrichten und	Willig, diagonal, gerade, Trittzahl			1	
9		Sofort im Arbeitstrab anreiten	Willig, Anlehnung			1	
	S	Links um über E nach V	Biegung, Geradestellen				
10	V	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren über K-A nach F	Willig, Anlehnung, Gerade			1	
11	F-M	Mittelgalopp	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
	М	Arbeitsgalopp über C nach H	Erkennbare Übergänge				
12	H-B	Durch die halbe Bahn wechseln	Linienführung			1	
	1	Arbeitstrab über B nach P	Fliessend				
13	Р	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über F-A nach K	Willig, gerade			1	
14	K-H	Mittelgalopp	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1	
	Н	Arbeitsgalopp über C-M nach R	Erkennbare Übergänge				
15	R	Volte rechts Ø 10m	Längsbiegung			1	
16	R	Am Ende der Volte Übergang zum Schritt	Weicher, sicherer Übergang			1	
17	R-B	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
18	В-К	Durch die halbe Bahn wechseln im starken Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung			2	
19	K-A	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung			1	
20	A D	Auf die Mittellinie abwenden Arbeitstrab nach X	Willig, gerade			1	
21	X	Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1	
7	chontet	l Lektionen	I 				
~ W1:	SCHEIILOR	ai revriousii					

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2		

Dressuraufgabe GA 06/60 © 2023 Swiss Equestrian

Übertrag von Seite 1		

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
23	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
24	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
25	Exaktheit der Figuren			2	
26	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwis	Zwischentotal Gesamteindruck				

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte		
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte		
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte		
Zwis	Zwischentotal Strafpunkte			

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent	%	Max. Punkte 330 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

Dressuraufgabe GA 06/60 © 2023 Swiss Equestrian