



Dressuraufgabe GA 02/60

Viereck 20 x 60m - Zeit 3'45 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2018

| | | |
|--------------|-----------------------|-----------|
| Start-Nr. | Reiter/in | Pferd |
| Prüfungs-Nr. | Richter/in (Position) | Datum/Ort |

Lektionen

| Nr. | Aufgaben | Leitgedanken | Note | Korr. | Koeff. | Bemerkungen |
|--------------------------------|------------------|--|------|-------|--------|-------------|
| 1 | A X C | Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand | | | 1 | |
| 2 | H-E-K K | Doppelte Schlangenlinie entlang der langen Seite, je 5m vom Hufschlag entfernt Weiter nach A | | | 1 | |
| 3 | A | Im Arbeitsgalopp links angaloppieren und | | | 1 | |
| 4 | A-A | Sofort Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum | | | 1 | |
| 5 | A-F-P- B | Arbeitsgalopp | | | 1 | |
| 6 | B-B | Anlegen der grossen Volte Ø 20m und dabei Sprünge verlängern, 1 x herum | | | 1 | |
| 7 | Zw. B +R | Aufnehmen und weiter im Arbeitsgalopp über M nach C | | | 1 | |
| 8 | C | Arbeitstrab nach H | | | 1 | |
| 9 | H-X-F F | Durch die ganze Bahn wechseln und Tritte verlängern, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen nach A | | | 1 | |
| 10 | A | Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren und | | | 1 | |
| 11 | A-A | Sofort Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum | | | 1 | |
| 12 | A-K-V- E | Arbeitsgalopp | | | 1 | |
| 13 | E-E | Anlegen der grossen Volte Ø 20m und dabei Sprünge verlängern, 1 x herum | | | 1 | |
| 14 | Zw. E +S H | Aufnehmen und weiter nach H Arbeitstrab nach C | | | 1 | |
| 15 | C-C | Anlegen einer grossen Volte, Ø 20m,dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen, 1 x herum | | | 2 | |
| 16 | Vor C | Zügel aufnehmen, aussitzen und weiter nach R | | | 1 | |
| 17 | R-K | Starker Schritt | | | 2 | |
| 18 | K-A | Mittelschritt | | | 1 | |
| 19 | A D | Auf die Mittellinie Im Arbeitstrab antraben bis X | | | 1 | |
| 20 | X | Halt und Gruss | | | 1 | |
| Zwischentotal Lektionen | | | | | | |

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

| Nr. | Bewertungskriterien | Note | Korr. | Koeff. | Bemerkungen |
|-----|--|------|-------|--------|-------------|
| 21 | Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit) | | | 2 | |

| | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|
| Übertrag auf Seite 2 | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|

| | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|
| Übertrag von Seite 1 | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|

| Nr. | Bewertungskriterien | Note | Korr. | Koeff. | Bemerkungen |
|-------------------------------------|---|------|-------|--------|-------------|
| 22 | Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand) | | | 2 | |
| 23 | Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung) | | | 2 | |
| 24 | Exaktheit der Figuren | | | 2 | |
| 25 | Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen) | | | 2 | |
| Zwischentotal Gesamteindruck | | | | | |

Strafpunkte

| | | | | | |
|----------------------------------|------------------------|----------------|--|--|--|
| | Erster Programmfehler | 2 Strafpunkte | | | |
| | Zweiter Programmfehler | 5 Strafpunkte | | | |
| | Dritter Programmfehler | 10 Strafpunkte | | | |
| Zwischentotal Strafpunkte | | | | | |

Resultat

| | | |
|----------------------------|---|------------------------|
| Total Punkte | | |
| Resultat in Prozent | % | Max. Punkte 320 = 100% |

Unterschrift des Richters/der Richterin: