



Mannschaftsdressur

Viereck 20 x 60m

Zeit 3'45"

Ausgabe 2018

Veranstaltungsort:			Datum:				Prüfungsnr.:
Startnr.			Mannschaft:				Zäumung: Trense (DR SVPS)
Richter/in:			Position:			Zäumung: Trense (DR SVPS)	
Nr.	Aufgaben		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand	Gerades Einreiten, zeitlicher Halt, Abstände, zeitliches Anreiten			1	
2	H-E-K K	Doppelte Schlangenlinie entlang der langen Seite, je 5m vom Hufschlag entfernt Weiter nach A	Harmonie, Linienführung, Takt			1	
3	A	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren und	Mittelreiter/in an Punkt, gleichzeitiges angaloppieren			1	
4	A-A	Sofort Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum	Exakte Linienführung, Gleichmässigkeit der Übergänge			1	
5	A-F-P-B	Arbeitsgalopp	gleichbleibende Abstände, Takt, Harmonie			1	
6	B-B	Anlegen der grossen Volte Ø 20m und dabei Sprünge verlängern, 1 x herum	Exakte Linienführung, zeitliches Verlängern			1	
7	Zw. B +R	Aufnehmen und weiter im Arbeitsgalopp über M nach C	Zeitliches, harmonisches Aufnehmen, bei gleichbleibenden Abständen			1	
8	C	Arbeitstrab nach H	Zeitgleicher Übergang, Mittelreiter/in an Punkt			1	
9	H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln und Tritte verlängern, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen nach A	Exakte Linienführung, zeitliches Trittverlängern			1	
10	A	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren und	Mittelreiter/in an Punkt, gleichzeitiges angaloppieren			1	
11	A-A	Sofort Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum	Exakte Linienführung, Gleichmässigkeit der Übergänge			1	
12	A-K-V-E	Arbeitsgalopp	Gleichbleibende Abstände, Takt, Harmonie			1	
13	E-E	Anlegen der grossen Volte Ø 20m und dabei Sprünge verlängern, 1 x herum	Exakte Linienführung, zeitliches Verlängern			1	
14	Zw. E+S H	Aufnehmen und weiter nach H Arbeitstrab nach C	Zeitliches, harmonisches Aufnehmen, bei gleichbleibenden Abständen			1	
15	C-C	Anlegen einer grossen Volte, Ø 20m, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen, 1 x herum	Takt, gleichbleibende Abstände, exakte Linienführung			2	
16	Vor C	Zügel aufnehmen, aussitzen und weiter nach R	Exakte Linienführung, zeitliches Aufnehmen			1	
17	R-K	Starker Schritt	Zeitgleicher Übergang, Mittelreiter/in an Punkt			2	
18	K-A	Mittelschritt	Exakte Linienführung, Harmonie, gleichbleibende Abstände			1	
19	A D	Auf die Mittellinie Im Arbeitstrab antraben bis X	Zeitliches Antraben, Mittelreiten/in an Punkt			1	
20	X	Halt und Gruss	Gerades Einreiten, zeitlicher Halt, Harmonie im Gruss			1	
Zwischentotal Lektionen							

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
21	Abstände (die Abstände sind durch das gesamte Programm gleichbleibend und innerhalb der 1-3 Metern)			2	
22	Exaktheit der Figuren (Linienführung und auf einem Hufschlag)			2	
23	Zeitgleiche Ausführung (Kommandos "Halt, Gruss, Schritt, Trab, Galopp" innerhalb Viereck erlaubt)			2	
24	Harmonie (Gesamtbild) (zählt 2 mal)			2	
25	Harmonie (Gesamtbild) (zählt 2 mal)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte			
Resultat in Prozent		%	Max. Punkte 320 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richter: