



Veranstaltungsort:	Datum:	Prüfungs-Nummer:
Programm-Nummer:	Reiter/in:	Pferd:
Richter/in:	Position:	Zäumung: Trense oder Kandare gemäss DR

Lektionen	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
1. A X	Einreiten im versammelten Trab Halt, still stehen, Gruss			1		
2. X C	Anreiten im versammelten Trab Auf linke Hand nach H			1		
3. H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln im starken Trab, aussitzen, Versammelter Trab nach A			1		
4.	Übergänge vom versammelten zum starken Trab und vom starken zum versammelten Trab			1		
5. A	Im versammelten Galopp rechts angaloppieren und weiter nach K			1		
6. K-R R	Durch die Bahn wechseln im Mittelgalopp Versammelter Galopp			1		
7. R	Im Aussengalopp verbleiben über M nach C			1		
8. C-H	Mittelschritt			1		
9. H Zw.G+M	Links um Kurzkehrtwendung links,			1		
10. Zw.G+H	Kurzkehrtwendung rechts			1		
11.	Der Mittelschritt von C-H nach M und zwischen den Kurzkehrtwendungen			1		
12. M-E	Durch die halbe Bahn wechseln im starken Schritt			2		
13. E-V	Mittelschritt			1		
14. V	Versammelter Trab über K-A nach F			1		
15. F-B B E	Schultherherein links Links um über X nach E Rechte Hand			1		
16. E-H	Travers rechts und weiter über C nach M			1		
17. M-F F	Mitteltrab Versammelter Trab über A nach K			1		
18. K-E E B	Schultherherein rechts Rechts um über X nach B Linke Hand			1		
19. B-M	Travers links und weiter nach C			1		
20. C	Im versammelten Galopp links angaloppieren nach H			1		
Übertrag auf Seite 2						X

Lektionen			Leitgedanken		Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
Übertrag von Seite 1					X				
21. H-B I	Durch die halbe Bahn wechseln Einfacher Galoppwechsel	Gesetzte Parade, 3-5 Schritte					1		
22. B-K L	Durch die halbe Bahn wechseln Einfacher Galoppwechsel Und weiter nach A	Gesetzte Parade, 3-5 Schritte					1		
23. A-C	Anlegen einer grossen Schlangenlinie in 4 Bögen mit einfachem Galoppwechseln bei X von Aussengalopp zu Aussengalopp, rechts beenden und weiter nach M	Versammlung, Biegung, im Gleichgewicht Die Einteilung					1		
24.	Der einfache Galoppwechsel	Gesetzte Parade, 3-5 Schritte					1		
25. M-F F	Starker Galopp Versammelter Galopp nach A	Deutlicher Erweiterung von Rahmen und Raumgriff					1		
26.	Übergänge vom versammelten zum starken Galopp und vom starken zum versammelten Galopp	Deutlicher Antritt und Rückführung					1		
27. A L	Auf die Mittellinie Halt, 5 Tritte rückwärts richten und sofort im versammelten Trab antraben	Willig, gerade, diagonal					1		
28. G	Halt, still stehen, Gruss	Gerade, geschlossen, ruhig					1		
<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen.</i>			-	-	-	-	-	-	

Gesamteindruck

29.	Reinheit der Gänge. (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit.)						2		
30.	Schwung. (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand.)						2		
31.	Gehorsam des Pferdes. (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung.)						2		
32.	Exaktheit der Figuren.						1		
33.	Sitz und Einwirkung des Reiters. (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.)						2		

Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck

--

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte	
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte	
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte	
Zwischentotal Strafpunkte		-

Resultat

Total Punkte	
Resultat in Prozent	%

Maximale Punktsomme: 380 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: