



Veranstaltungsort: Datum: Prüfungs-Nummer:

Programm-Nummer: Reiter/in: Pferd:

Richter/in: Position: Zäumung: Trense gemäss DR SVPS

Lektionen		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
1. A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf rechte Hand nach M	Gerades, ruhiges Stehen			1		
2. M-F F	Mitteltrab, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
3. K	Volte rechts Ø10 m und weiter nach E	Längsbiegung			1		
4. E X B	Rechts um Halt, 4 Sekunden still stehen und anreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand nach R	Gerades, ruhiges Stehend			1		
5. R	Volte links Ø 10 m und weiter über M nach C	Längsbiegung			1		
6. C Zw. C und Ecke	Mittelschritt Kurzkehrtwendung links	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt			1		
7. C-M-R-X- V	Starker Schritt	Takt, Fleiss, Raumgriff, Dehnung			1		
8. V-K	Mittelschritt	Takt, Fleiss			1		
9. K	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren über A-F nach P	Willig, gerade			1		
10. P L V	Links um Einfacher Galoppwechsel Rechts um nach S	Harmonischer Übergang 3 – 5 Schritte			1		
11. S I R	Rechts um Einfacher Galoppwechsel Links um über M-C nach H	Harmonischer Übergang 3 – 5 Schritte			1		
12. H-K K	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über A nach F	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
13. F-E L	Durch die halbe Bahn wechseln Arbeitstrab nach S	Fliessend			1		
14. S	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über H-C nach M	Willig, gerade			1		
15. M-F F	Mittelgalopp Arbeitsgalopp nach A	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbarer Übergang			1		
16. A	Arbeitstrab nach K	Fliessend			1		
17. K-X-M M	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, aussitzen Arbeitstrab und weiter nach C	Deutliche Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1		
18. C-C Vor C	Anlegen der grossen Volte Ø 20 m, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen Zügel aufnehmen, aussitzen über H nach S	Verlängern bis zur Dehnungshaltung			1		
19. S	Halbe Volte Ø S-I	Längsbiegung			1		
20. G	Halt, Gruss	Gerades, ruhiges Stehen			1		
Übertrag auf Seite 2							

Lektionen	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
Übertrag von Seite 1		X	X			
	<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen.</i>	-	-	-	-	

Gesamteindruck

21.	Reinheit der Gänge. (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit.)			2		
22.	Schwung. (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand.)			2		
23.	Gehorsam des Pferdes. (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung.)			2		
24.	Exaktheit der Figuren.			2		
25.	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.)			2		
Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck						

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte	
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte	
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte	
Zwischentotal Strafpunkte			-

Resultat

Total Punkte	
Resultat in Prozent	%

Maximale Punktsomme: 300 = 100 %

Unterschrift des Richters/der Richterin: